

# PHOTOFAIRS SHANGHAI

## 影像上海艺术博览会公布

### 『洞见』、『焦点』两大特展版块

(2017年7月25日, 伦敦) 影像上海艺术博览会 (PHOTOFAIRS | Shanghai, 2017年9月8日-10日, 上海展览中心), 亚太地区最具影响力的影像艺术博览会, 即日宣布了『洞见』 (Insights)、『焦点』 (Spotlight) 两大特展版块的精彩内容。

锐意进取的公众内容是“影像上海”的一块基石。继公布全新特展版块『在场』之后, 此次公布的『洞见』、『焦点』两大版块亦是关于当代艺术前沿内容的策展举措, 体现了展会在常规画廊展位内容之外的视野和关注方向。『洞见: 色彩爆炸: 当代摄影的崛起』通过精心策划的具有博物馆品质的展览, 为藏家提供具有学术意义和实验性质的作品选择。『焦点』首次展览则带来已故著名摄影家、诗人任航的重要个展。

第四届影像上海艺术博览会将于 2017 年 9 月 7 日在上海展览中心举办藏家预展, 开放至 9 月 10 日。作为中国唯一专注于艺术影像的博览会、大陆地区最为国际化的艺术博览会, 已步入第四年的影像上海艺术博览会由世界摄影组织和保时捷联合呈现。

#### 洞见: 追踪艺术摄影的色彩历史

『洞见』版块于 2016 年启动, 从前沿性和试验性视角关注摄影艺术发展的重要时刻, 备受专业人士瞩目。2017 年“影像上海”的『洞见』展览题为『色彩爆炸: 当代摄影的崛起』, 由展会艺术总监 Alexander Montague-Spary 策划监制, 该展览探讨了在一个偏爱使用银盐明胶印刷的时代, 绚烂颜色的出现是如何永远改变了我们看待影像的方式。展览重点展示了 20 世纪 70 年代, 彩色摄影如何被接纳为真正的艺术媒介。

展览将从 **William Eggleston** (CAMERA WORK, 柏林)、**Harry Callahan** (Robert Mann Gallery, 纽约)、**森山大道** (三影堂+3 画廊, 北京) 与 **Richard Misrach** (Robert Mann Gallery, 纽约) 等前辈艺术家的影响, 追踪至 **蒋鹏奕** (Blindspot Gallery, 香港)、**Andrea Good** (Galerie StephanWitschi, 苏黎世)、**沈玮** (Flowers Gallery, 伦敦 & 纽约) 以及 **赵仁辉** (香格纳画廊, 上海, 北京 & 新加坡) 等新生代当代艺术家的作品。

从技术的角度来上，本次展览将进一步探索染料转印，染色冲印以及色素印刷和显色印刷等不同相纸类型，以及效果和使用方面的比较与对比。策展人将与纽约画廊创办人**Robert Mann** 对谈，一起回顾美国的彩色摄影发展史，以及其对欧洲和亚洲的相关实践的影响。对话的第二部分将聚焦艺术家**沈玮 (Flowers Gallery, 伦敦 & 纽约)** 和**封岩 (三影堂+3画廊, 北京)**，以及艺术家在他们代表作中对于色彩的表现手法。

### **焦点：19张照片 - 回顾任航作品中的新经典**

『焦点』版块作为影像艺术博览会的又一策展举措，聚焦于对当代摄影空间和当下摄影界具有特别意义的国际知名艺术家。任航被广泛认为是新一代中国当代摄影的极富影响力的领军人物之一。他在短暂的艺术生涯中得到广泛赞誉，又备受争议。这位29岁的艺术家于今年2月不幸故去，在身后留下了一批极富才华的作品，这些关于诗意和人体抽象的遗作来到了首次『焦点』版块的聚光灯下。

“影像上海”携手金杜艺术中心在 2017 年『焦点』版块呈现任航生前最后亲自指导印制并不再版的原作。展出的 19 件作品均来自于任航今年二月份在金杜艺术中心参加的最后一个双个展『无须之美』。它们见证了任航在摄影领域表现的天才。

任航的作品中，男性的身体是具象赤裸的、鲜活的、可感的、有吸引力的，但同时也直接被用来当作抽象的构图、笔触、布局以及形式。它们既是人性的，也是非人性的。任航生前的作品常被置入一个被过分强调的“性-政治”框架，自艺术家去世以来，对他作品的重新解读开始避免这一点。通过研究相关的访谈和他生活和工作的近距离观察，『19 张照片』鼓励观众从美学品质和艺术史文脉的角度，以新的方式理解他的作品。

### **Artune 支持 Daata Editions 委约作品**

本届“影像上海”还将携手国际艺术社群交流平台 Artune，推出 Daata Editions 委约作品。此次委约艺术家陆扬进行特别创作，该新媒体作品可以通过网络免费下载。

陆扬 1984 年生于上海，长期通过多媒体创作探索神经系统科学、死亡和宗教议题。陆扬 2015 年的作品《移动神佛》曾在威尼斯双年展的中国馆展出。

Daata Editions 委约艺术家进行录像、声音、诗歌和网络创作，通过网络呈现和发表艺术作品，并以数码下载的形式出售限量版作品。该平台已呈现了超过 70 名艺术家和近 300 件艺术作品。此前委约的国际知名艺术家和新晋艺术家包括：Sue de Beer, Ed Fornieles, Hannah Perry, Jon Rafman and Amalia Ulman 等。ARTUNE 作为国际艺术社群的交流平台，致力于跟踪受众喜好，发表最新观点和可售艺术作品，发掘新兴艺术家。

## “影像上海”得到海内外合作伙伴的鼎力支持

影像上海艺术博览会继续与顶级中国与国际伙伴合作，分享关于艺术与生活的视野，为推广摄影艺术创造富有活力的平台。

2017影像上海艺术博览会由**保时捷**联合呈现，同时携手影像合作伙伴**徕卡**、贵宾合作伙伴**美国运通**、战略合作伙伴**Branding Shanghai**、酒类合作伙伴**轩尼诗**、水类合作伙伴**圣培露**、家具合作伙伴**Duxiana**、艺术相纸合作伙伴**德国哈内姆勒艺术纸**、运输合作伙伴**智龙艺术**、餐厅合作伙伴**Little Catch**、官方票务合作**格瓦拉生活**。

**现代传播集团**再次作为博览会主要媒体合作伙伴，并带来由旗下杂志**Numero**和极具影响力的全球创意生活短视频平台**NOWNESS**策划带来的两组新颖独特的装置作品。**戴比尔斯**将呈现博览会的收藏家特别展览，由纽约国际摄影中心展览与收藏部总监**Erin Barnett**策展，展出极具影响力的四位中国藏家的私人收藏力作。创立于1888年的戴比尔斯是钻石行业的奠基大师，用华美的设计呈现拥有熠熠绝色之美的钻石来赞颂生命中每一个值得纪念的时刻。凭借125余年来积淀而成的钻石专业经验，创造独特臻美的设计。戴比尔斯致力于钻石的纯粹与真实，根据钻石的火光(FIRE)、生命力(LIFE)以及亮光(BRILLIANCE)的呈现手工甄选世界上最佳钻石。**Lancôme兰蔻**将携手知名摄影师郭濮源举办主题为“年轻无关年龄，爱上此刻自己”的艺术展，宣扬女性不为年龄所束缚，纵情享受此刻的幸福。此次艺术装置灵感来自于人的容貌在光的反射下呈现出的层次感及质感，用特殊的光线衬托出焕发光彩的自然容颜。

“影像上海”的文化合作伙伴包括：**澳大利亚摄影中心**（悉尼）、**墨尔本当代摄影中心**、**新时线媒体艺术中心**（上海）、**麓湖·A4美术馆**（成都）、**欧洲摄影之家**（巴黎）、**OCAT西安馆**、**上海喜马拉雅美术馆**、**首尔摄影博物馆**等，以及特别项目合作伙伴**Artune**和**Dataa Editions**，『**焦点**』展览伙伴**金杜艺术中心**（北京）。

国际新媒体合作伙伴**Artnet**将为影像上海艺术博览会制作线上图录，与新媒体合作伙伴**Ocula**一起为国际藏家和观众提供全年度欣赏画廊作品的机会。“影像上海”同时携手**YITIAO一条**、**VICE中国创想计划**、**YT CREATIVE MEDIA云图**成为新媒体合作伙伴，帮助观众深度了解展会丰富多彩的艺术内容。

影像上海艺术博览会“报刊亭”为到场观众精选了精彩的国内外刊物：**Aesthetica**、**Art Bahrain**、**ArtReview**、**城市周报**、**典藏读天下**、**Hi 艺术**、**Lens**、**Let's新城记**、**Photofile**、**燃点**、**数码摄影**、**That's Shanghai**、**Time Out Shanghai**、**VART**、**Vellum**、**VISION青年视觉**、**望**、**艺术当代**、**艺术世界**、**艺术商业**等，并致谢以下媒体合作伙伴的支持：**ArtFacts**、**ArtPrice**、**雅昌**、**Artyoo**、**ELLE DECORATION 家居廊**、**凤凰艺术**、**Musée Magazine**、**Mutual Art**、**米拍**、**上海沃会**、**收了**、

**Tendencias del Mercado del Arte、The Artling、特赞、UnderstandA其然、外滩传媒、文艺星球、Widewalls、象外、艺术客、在艺等。**

### **2017“影像上海”参展画廊**

2017“影像上海”的参展画廊分别来自 14 个国家和地区，分布在核心 (Main) 和平台(Platform)两大版块，前者汇集了专注于现当代摄影的国际顶尖画廊，后者则是新兴艺术家和国际画廊的重要平台，完整参展名单将于近日公布。更多信息敬请登陆 [www.photofairs.org](http://www.photofairs.org)。

- 完 -

### **编辑注释**

**媒体预览：**影像上海艺术博览会贵宾媒体预览将于 2017 年 9 月 7 日举办，如需参加敬请回复。

**媒体图片：**链接: <https://pan.baidu.com/s/1hsMKBsg> 密码: g9w7

图片仅供影像上海艺术博览会相关报道，请勿剪裁，请使用完整图注，如需更多图片和大尺幅印刷图片请与我们联系。

**更多精彩内容**将于影像上海艺术博览会开幕前陆续发布，敬请关注**影像艺术博览会官方账号**

微信：PHOTOFAIRS影像艺术博览会

微博：PHOTOFAIRS影像艺术博览会

Instagram: @photofairs

### **关于主办方：世界摄影组织 (World Photography Organization)**

世界摄影组织是摄影活动的国际性平台，覆盖 180 多个国家。我们的目标是通过赞颂世界上最佳作品与摄影师，提升摄影相关话题的关注度。我们与全球的个人摄影师和行业领先的合作伙伴都建立了长久的纽带，为此我们引以为豪。世界摄影组织每年举办一系列丰富的活动，包括：即将于 2017 年迎来第十届的全球规模最大的摄影竞赛——索尼世界摄影奖，当地会面及讲座以及专注于摄影的国际艺术博览会——影像上海艺术博览会和影像旧金山艺术博览会。欲知更多详情，请访问 [www.worldphoto.org](http://www.worldphoto.org)

**更多信息、采访与合作，请与我们联系：**

Chen Jing

Poe-Jay Arts & Communications 珀芥艺术传播

+86 13817831387

[press@poejay.com](mailto:press@poejay.com)

---

**PHOTOFAIRS | Shanghai**

September 8-10, 2017

Shanghai Exhibition Centre

**[www.photofairs.org](http://www.photofairs.org)**

**PHOTOFAIRS | San Francisco**

February 23-25, 2018

Festival Pavilion, Fort Mason Center

**[www.photofairs.org](http://www.photofairs.org)**

**For further information,  
images or interviews**

**please contact:**

e: **[media@worldphoto.org](mailto:media@worldphoto.org)**

---